

# Algemene voorwaarden Naomi Vischer

**Opdrachtgever:** partij die Naomi Vischer de opdracht verstrekt tot het leveren van optredens, zoals omschreven in de overeenkomst.

**Naomi Vischer:** Naomi Vischer is een zelfstandig werkende artiest en bestaat uit een natuurlijk persoon. Naomi Vischer treedt op als bruiloftzangeres en/of vocalist.

## Artikel 1 Werking

- 1.1** Deze bepalingen zijn van toepassing op alle overeenkomsten tussen Naomi Vischer en opdrachtgevers.
- 1.2** Van deze bepalingen afwijkende bedingen, ook welke zijn opgenomen in de algemene voorwaarden van opdrachtgever, bindt Naomi Vischer niet tenzij uitdrukkelijk door Naomi Vischer aanvaardt.
- 1.3** Niet alleen Naomi Vischer maar ook alle personen die bij de uitvoering van enige opdracht van de opdrachtgever zijn ingeschakeld kunnen op deze algemene bepalingen een beroep doen.
- 1.4** Deze algemene bepalingen zijn ook van toepassing op aanvullende opdrachten en vervolgoopdrachten.
- 1.5** Deze algemene bepalingen blijven van kracht indien Naomi Vischer geheel of gedeeltelijk van naam, rechtspersoon of samenstelling verandert.

## Artikel 2 Totstandkoming

- 2.1** Alle aanbiedingen van Naomi Vischer, zowel schriftelijk als mondeling, zijn vrijblijvend.
- 2.2** Naomi Vischer zal de overeenkomst/offerte met opdrachtgever zo snel mogelijk op schrift vastleggen en aan de opdrachtgever doen toekomen. Opdrachtgever zal er zorg voor dragen dat deze overeenkomst/offerte binnen 14 dagen volledig ondertekend bij Naomi Vischer in het bezit is.
- 2.3** Indien Naomi Vischer de overeenkomst niet binnen 14 dagen van opdrachtgever retour heeft ontvangen, heeft Naomi Vischer het recht de overeenkomst te beëindigen, behoudens recht op nakoming en zonder schadeplichtig te worden, mits zulks op een redelijke termijn aan opdrachtgever wordt medegedeeld.

## Artikel 3 Betaling

- 3.1** Ten behoeve van de betaling ontvangt opdrachtgever een factuur uit naam van Naomi Vischer.
- 3.2** Tenzij anders wordt overeengekomen dient betaling door opdrachtgever binnen 14 dagen na factuurdatum voldaan te zijn.
- 3.3** Indien opdrachtgever niet binnen de gestelde termijn het volledige factuurbedrag heeft betaald, is deze van rechtswege in verzuim. Naomi Vischer heeft dan het recht om zonder nadere aankondiging in rechte nakoming te vorderen.
- 3.4** Bij niet, niet volledige of niet tijdige betaling is opdrachtgever over iedere maand een rente verschuldigd gelijk aan de wettelijke rente, verhoogd met een contractuele rente van 2%. Daarnaast is opdrachtgever gerechtelijke incassokosten verschuldigd, welke 15% van het verschuldigde bedrag bedragen met een minimum van €250. Tevens zal opdrachtgever alle overige in redelijkheid te maken kosten zoals, maar niet beperkt tot, juridische kosten aan Naomi Vischer vergoeden.

## Artikel 4 Aansprakelijkheid

- 4.1** Naomi Vischer kan door opdrachtgever nimmer aansprakelijk gesteld worden voor schade, van welke aard en door welke oorzaak dan ook ontstaan, behoudens in het geval van duidelijke opzet en grove schuld van Naomi Vischer. In het geval op Naomi Vischer enige aansprakelijkheid zou rusten, is deze aansprakelijkheid beperkt tot het aan de opdrachtgever gefactureerde bedrag.

**4.2** Bij het inschakelen van derden ter uitvoering van opdrachten zal Naomi Vischer steeds de nodige zorgvuldigheid in acht nemen. Naomi Vischer is niet aansprakelijk voor de schade die het gevolg is van tekortkomingen van deze derden. Naomi Vischer gaat ervan uit en bedingt zo nodig bij deze, dat elke opdracht de bevoegdheid inhoudt om eventuele aansprakelijkheidsbeperkingen van derden mede namens opdrachtgever te aanvaarden.

**4.3** Naomi Vischer kan door opdrachtgever nimmer aansprakelijk gesteld worden voor tekortkomingen van derden, zoals niet functionerende geluidsinstallaties of een niet op komen dagend geluidstechnische organisatie.

**4.4** Naomi Vischer is jegens de opdrachtgever niet aansprakelijk in het geval van verlies, diefstal en/of aan de opdrachtgever toebehorende gelden en/of goederen.

**4.5** Opdrachtgever zal aansprakelijk zijn voor schade aan en/of verlies van zaken die door Naomi Vischer en/of door haar aangewende derden aan opdrachtgever beschikbaar zijn gesteld. Tevens is opdrachtgever aansprakelijk voor schade aan en/of verlies van zaken die gebruikt zijn tijdens het optreden van de artiest. Indien opdrachtgever bepaalde verplichtingen ten aanzien van de uitvoering van de overeenkomst overdraagt aan derden, blijft opdrachtgever primair verantwoordelijk voor de uitvoering van deze verplichtingen. Opdrachtgever zal derden voorzien van een kopie van de primaire overeenkomst, inclusief alle betreffende stukken en riders.

**4.6** In het geval van overmacht zullen alle reeds gemaakte kosten ten behoeve van het optreden voor eigen rekening zijn. Partijen vrijwaren elkaar van iedere aanspraak ter zake.

**4.7** Indien opdrachtgever handelt in strijd met deze algemene bepalingen of de specifieke bepalingen van het optreden, heeft Naomi Vischer het recht diens verplichtingen uit de overeenkomst op te schorten. In geval opdrachtgever in gebreke blijft aan deze algemene bepalingen of de specifieke bepalingen van het optreden te voldoen en het optreden als gevolg van deze tekortkoming niet binnen 1 uur na het overeengekomen tijdstip kan aanvangen, is Naomi Vischer gerechtigd het optreden geen doorgang te laten vinden zonder dat opdrachtgever daarmee ontheven wordt van zijn verplichting het voor het optreden overeengekomen bedrag te betalen.

**4.8** Indien één der partijen in gebreke blijft bij de uitvoering van deze overeenkomst, behoudens in het geval van overmacht, zal zij verplicht worden een boete aan de wederpartij te betalen overeenkomstig het bedrag dat aan opdrachtgever gefactureerd is voor het betreffende (inclusief BTW). Tevens komen alle gerechtelijke- en buitengerechtelijke kosten, vermeerderd met de wettelijke rente, voor rekening van de tekortschietende partij.

## **Artikel 5 Annulering**

**5.1** Opdrachtgever is gerechtigd 30 dagen voor de datum van optreden te annuleren zonder bijkomende kosten. Indien opdrachtgever verzaakt te annuleren binnen dit gestelde termijn, wordt door opdrachtgever vergoed:

- a)** in geval van uitstel of annulering in de periode liggend tussen 30 dagen en 7 dagen voor de datum van optreden, 25% van dat honorarium;
- b)** in geval van uitstel of annulering tot uiterlijk 7 dagen voor de datum van optreden, 50% van dat honorarium;
- c)** in geval van uitstel of annulering in de periode liggend tussen 7 dagen en 24 uur voor de datum van optreden, 75% van dat honorarium;
- d)** in geval van uitstel of annulering tot 24 uur voor de datum van optreden, 100% van dat honorarium.

## Artikel 6 Verhinderung van de Geëngageerde

**6.1** Indien Naomi Vischer is verhinderd als gevolg van ziekte, een noodgeval, een belangrijke verplichting of beroepsmatige verantwoordelijkheid of andere onvoorziene omstandigheden zal Naomi Vischer:

- a) in overleg met de Opdrachtgever het optreden verplaatsen naar een andere datum; of
- b) indien Naomi Vischer en de Opdrachtgever geen overeenstemming bereiken, de overeenkomst ontbinden onder restitutie van eventueel betaalde voorschotten. Naomi Vischer is jegens de Opdrachtgever niet gehouden tot vergoeding van schade die de Opdrachtgever zal lijden als gevolg van verhindering van de Geëngageerde.

## Artikel 7 Radio-/Tv-optreden/buitenland

**7.1** Naomi Vischer heeft het recht ten alle tijden het gecontracteerde optreden te annuleren, zonder tot enige schadeloosstelling gehouden te zijn, indien er op de dag van het optreden door de artiest radio-, televisie- en/of geluidsopnamen moeten worden vervaardigd.

**7.2** Naomi Vischer heeft het recht ten alle tijden het gecontracteerde optreden te annuleren, zonder tot enige schadeloosstelling gehouden te zijn, indien de artiest ten behoeve van contractuele verplichtingen in het buitenland moet zijn, mits deze activiteiten niet bekend waren tijdens het aangaan van deze overeenkomst. Desgewenst zal de artiest hiervan schriftelijke gegevens overleggen aan de organisatie.

**7.3** De Opdrachtgever kan in een dergelijke situatie een optreden op een andere datum onder dezelfde condities afdwingen van Naomi Vischer.

## Artikel 8 Veiligheid

Iedere schade aan apparatuur, instrumenten en andere eigendommen van Naomi Vischer of de door haar ingehuurde materialen, veroorzaakt door publiek, de opdrachtgever of diens personeel, is voor rekening van opdrachtgever. Bij schade aan de door de artiest ingehuurde apparatuur, wordt de opdrachtgever door het verhuurbedrijf direct aansprakelijk gesteld. Opdrachtgever dient er voor te zorgen dat Naomi Vischer het optreden verantwoord en onder veilige omstandigheden kan uitvoeren.

## Artikel 9 Overige

**9.1a** In het geval opdrachtgever audio- en/of beeldopnamen van Naomi Vischer heeft gemaakt, zal opdrachtgever kosteloos een kopie van de opnamen aan Naomi Vischer verstrekken welke door Naomi Vischer gebruikt kunnen worden voor promotionele doeleinden.

**9.1b** Naomi Vischer behoudt zich de rechten om audio- en beeldopnamen te maken van elke boeking bij de opdrachtgever, ook als daar andere personen/gasten (volwassenen én kinderen) op te zien zijn. Uiteraard bestaat de mogelijkheid dit bespreekbaar te maken indien opdrachtgever niet op beeld wilt verschijnen. Dan zal Naomi Vischer hierin tegemoet komen.

**9.2** Naomi Vischer behoudt zich de rechten en bevoegdheden voor die hem toekomen op grond van de Auteurswet en andere intellectuele wet- en regelgeving. Naomi Vischer heeft het recht de door de uitvoering van een overeenkomst aan zijn zijde toegenomen kennis ook voor andere doeleinden te gebruiken, voor zover hierbij geen strikt vertrouwelijke informatie van de opdrachtgever ter kennis van derden wordt gebracht.

**9.3** Opdrachtgever verklaart op de hoogte te zijn van de prestaties van Naomi Vischer en erkent dat de inhoudelijke samenstelling van het optreden en de presentatie daarvan in samenspraak bepaald wordt.

**9.4** De opdrachtgever wordt verzocht de catering voor Naomi Vischer (en voor eventuele andere muzikanten of hulpkracht(en) die zij meebrengt) te verzorgen op locatie.

**9.5** De voorkeur is dat er tijdens de soundcheck geen publiek (met uitzondering van personeel) aanwezig is.

**9.6** Naomi Vischer en alle apparatuur die zij nodig heeft om het optreden te verzorgen, kunnen tijdens de opbouw, het optreden en de afbouw droog staan om schade door weersomstandigheden te voorkomen.

**9.7** Naomi Vischer vraagt een reiskostenvergoeding van 0,23ct/km binnen Nederland vanaf het genoemde adres te Druten. Buiten Nederland rekent Naomi Vischer een meerprijs.

**9.8** Naomi Vischer vraagt een dekkende vergoeding voor eventuele parkeerkosten op locatie.

#### **Artikel 10 Toepasselijk recht en geschillen**

**10.1** De rechtsverhouding tussen de opdrachtgever en Naomi Vischer wordt beheerst door het Nederlands recht. Geschillen die uit de rechtsverhouding tussen de opdrachtgever en Naomi Vischer voortvloeien kunnen ter beslechting aan de Nederlandse rechter worden voorgelegd, nadat is gebleken dat het geschil niet met behulp van een mediator is op te lossen.

**10.2** Naomi Vischer is gerechtigd een dienst te wijzigen, uit te breiden dan wel te beëindigen.

**10.3** Naomi Vischer is gerechtigd de bepalingen van deze algemene bepalingen te wijzigen.